

## **ESPACE GEORGES DUBY**

## FICHE TECHNIQUE

ADRESSE		60 AV. Paul MAGALLON 13510 EGUILLES
TELEPHONE		04 42 92 39 66
PORTABLE		06 26 10 18 43
Email		secretariat.duby@mairie-eguilles.fr
Régisseur Son & Lumière		M. Lionel LAUER
Regisseur Son & Lunnere		W. LIGHEI LAULK
CAPACITE	328	Places en configuration spectacle
		Places en configuration repas
		Places en configuration loto
ACCES HANDICAPES		Accès conforme / capacité limitée
		1 20
SALLE DE SPECTACLE		Longueur 28m
		Largeur 15,82m
		Hauteur passerelle 5,29m
		Hauteur plafond sur scène 5,18m
		Hauteur plafond du sol 6,43m
		Longueur de la scène aux gradins fermés 16,40m
SCENE		Cadre de scène ouverture 5,18m hauteur
SCLIVE		Profondeur utile 8m
		Largeur utile 8m
	2	Hauteur du plateau 1m
		Perches manuelles à cours 60kg maximum
		Rideau fond de scène noir manuel à jardin
		Rideau milieu de scène rouge manuel à jardin
		Rideau devant de scène rouge mécanique en régie et en salle
	1	Ecran cinéma devant de scène mécanique en régie
		Pendrions et frises bleu
LOGES	1	Indépendante ferme à clé 2 lavabos 2 miroirs éclairés
		Boxes avec lavabos et miroirs éclairés
	0	Boxes and larabos of limons columes
LIVRAISON		Quai de déchargement
MODIL IED	1	Cu. 1: 227
MOBILIER		Gradins 327 places
	20	Tables rondes 150cm
		Tables rectangulaire 200cm
		Plateaux 125cm
		Tréteaux en bois
	157	Chaises confort rouge
		Chaises coque
	7	Plateaux de scène 1m x 2m avec pied



BAR	1 Comptoir de 7m	
	1 Congélateur	
	1 Four	
	1 Réfrigérateur	

ELECTRICITE	1 P 17/32A 380v à cours fond de scène	
	1 P 17/63A 380v à cours fond de scène	
	1 Boitier 10 prises 220v à jardin milieu de scène	
	6 Boitiers 4 prises 220v sur scène (direct)	
	6 Boitiers 6 prises 220v sur scène (gradateur)	
	3 Boitiers 6 prises 220v sur toit régie (gradateur)	
	2 Prises 220v fond de scène à jardin	
	3 Prises 220v fond de scène à cours	
	2 Prises 220v derrières les gradins	

LUMIERE	1	Gril scénique autoporteur 11,5m Larg./7,5m Long./ 5,18m Haut.
(Plan feu standard et fixe)	1	Tube Alu toit Régie 8m
Pas de déplacements de projecteurs	1	Pupitre ETC Lighting CONGO KID 512 DMX
Focus/Gélatines possible	2	Pupitre Botex SD C6 circuits (plateau + salle) DMX
	1	Merger Botex DM2 512 R 2 entrées/1sortie (plateau + salle) DMX
	1	Splitter Oxo BBOX6 1in / 6 out
	3	Armoires Gradateurs ETC Lighting smartpack 12x2,5Kw DMX
	1	Gradateur numérique RVE Easy 12x2,3Kw 12 DMX
	1	Gradateur Adb 6x2Kw DMX (plateau + salle)
	1	Gradateur Contest DMX 1x10 DIM
	16	Par 64 Linear Light PAR64LB CP62
	18	Par 64 à Leds Botex 12 x 3 RVB x 3 w
	6	Par 64 à Leds Excellighting color paint 18-6 RVBW
	6	Découpes Robert Julia SX 614 1Kw
	3	Découpes Robert Julia SX2 714 2Kw
	1	Poursuite Robert Julia 400w 36v 6 couleurs
	6	Cyclorama Adb ACV 1001 1000w (salle)
	4	Cyclorama Adb ACV 1001 1000w (plateau)
	6	PC Adb C101 Europe 1Kw
	8	PC Robert Julia 329 CHPC 2Kw
	7	PC Adb A56 C A Range 650w
	4	Lyres Leds Wash Martin MAC AURA
	4	Lyres Leds Effets Martin MAC 350 ENTOUR
	1	Machine à brouillard Look UNIQUE 2.1 DMX
	1	Echelle à plateforme 5,26m haut max/3,26m plancher 150Kg max



## SONORISATION

- 4 Arcs FOCUS L Acoustics (diffusion salle)
- 2 Arcs WIDE L Acoustics (diffusion salle)
- 2 Arcs SB8M L Acoustics (diffusion salle)
- 1 LA8 L Acoustics (diffusion salle)
- 6 Retours de scène amplifiés RCF NX12SMA
- 4 Haut parleur JBL CONTROL 25 WH (hall)
- 1 Ampli Yamaha P2500S (hall)
- 1 Console Yamaha LS9 32 + 2 Cartes Dante MY16AUD
- 1 Switch Cisco 8ports CG 300-10
- 1 Switch Wifi KONG 300 Mbps
- 1 RIO Yamaha 3224-D
- 1 Multipaire 7 XLR3M + 2 JACKF HP retour de scène à jardin
- 1 Multipaire 24 XLR3M + 4 XLR3F sur scène à cours
- 1 Limiteur de pression acoustique Ateis LNS2 + Micro Canon
- 1 Analyseur de spectre Phonic PAA6 + Micro Beyerdynamic MM1
- 2 Platine CD Tascam CD-500B
- 1 Tuner Yamaha TS500BL
- 3 Micros Shure SM 57
- 3 Micros Shure SM 58
- 2 Micros Shure SM 81 LC
- 2 Micros Shure BETA 91A
- 1 Micro Shure BETA 52A
- 2 Micros Sennheiser K6P
- 3 Micros Sennheiser E604
- 2 Micros AKG SE300B
- 1 Micro AKG C535EB
- 2 Micros Universum (TOA)
- 5 Micros Audio Technica
- 2 Micros Shure MX418SE-N/Capsules MX R185B
- 2 Micros H.F Sennheiser EM300G3-A-X/SK300G3/DPA4088-F34
- 2 Micros H.F Sennheiser EW300 G3/E835
- 2 Micros H.F Sennheiser EW300 G2
- 1 Micro H.F Europsonic WR-801D
- 1 Splitter actif d'antenne Sennheiser ASA1 EW300
- 1 Pupitre orateur plexiglass
- 2 Monitoring Yamaha MSP3 en régie
- 4 Boitiers DI Active BSS AR 133
- 2 Boîtiers DI Passive
- 10 Pieds micro long perchette K&M 210/9BK
- 3 Pieds micro court K&M 25910BK
- 2 Pieds micro droit K&M
- 2 Pieds micro de table K&M
- 2 Barres de couplage 2 micros K&M 23550



PROJECTION	1 Rétroprojecteur rhodoïd
	1 Projecteur diapo
	1 Vidéo projecteur Epson
	1 Projecteur cinéma NEC 2000
	,
REGIE DEPORTEE	3 Prises 220v direct
Milieu de salle	1 Boitier DMX
	1 Boitier Intercom
	1 Boitier RJ 45 Primary/Secondary
INTERCOM	1 Alimentation 1 Canal ASL BS181
INTERCOM	
	6 Combinés Micro Casque 1 oreillette ASL HS1/D 6 Boitiers Ceinture 1 Canal ASL BS17
	•
	3 Postes en régie lumière/son/poursuite
	1 Poste régie déporté (milieu de salle)
	1 Poste à jardin (à la face)
	1 Poste à cours (à la face)
DMX	4 Boitiers sur grill
	1 Boitier à jardin (au lointain)
	1 Boitier à cour (au lointain)
	1 Boitier toit régie
	1 Boitier régie déporté (milieu de salle)
SONO MOBILE	1 Stage Pack Yamaha S400i 2x200W
SONO MOBILE	2 Pieds HP alu
	1 Lecteur CD/USB
	1 Micro